



ESCUELA SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES "DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO"
LEY N° 24400, LEY DE AUTONOMIA, LEY N° 29292, LEY DE GRADOS Y TITULOS

UNIVERSIDAD NACIONAL "DIEGO QUISPE TITO"

LEY N° 30597 LEY DE DENOMINACION, LEY N° 30851 LEY DE APLICACIÓN, LEY N° 30220 LEY UNIVERSITARIA.

**PLAZAS DOCENTES DEL CONCURSO PUBLICO DE NOMBRAMIENTO DE
DOCENTES ORDINARIOS**







ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES VISUALES, CONSERVACION Y RESTAURACION DE OBRAS DE ARTE Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA					
N°	PLAZA	ASIGNATURA	ESCUELA Y ESPECIALIDAD	PERFIL	SILABO A PRESENTAR
001	ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Pintura (Pintura) Pintura (Pintura) Dibujo I (Pintura) Dibujo I (Pintura)	ARTES VISUALES DIBUJO Y PINTURA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Pintura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Pintura (Especialidad de Dibujo y Pintura)
002	ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Dibujo I (Pintura) Dibujo III (Pintura) Pintura (Pintura) Pintura (Pintura)	ARTES VISUALES DIBUJO Y PINTURA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Pintura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Dibujo III (Especialidad de Dibujo y Pintura)
003	ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	-Teoría Del Color y La Forma (Pintura) A-B -Matemática y Teoría De La Composición (Pintura) -Matemática y Teoría De La Composición (Pintura) -Matemática y Teoría De La Composición (Pintura)	ARTES VISUALES DIBUJO Y PINTURA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Pintura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Teoría Del Color y La Forma (Especialidad de Dibujo y Pintura)
004	ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Pintura I (Pintura) Pintura I (Pintura) Teoría del color y la forma (Pintura)	ARTES VISUALES DIBUJO Y PINTURA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Pintura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Pintura I (Especialidad de Dibujo y Pintura)
005	ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Pintura I (Pintura) Pintura I (Pintura) Teoría del color y la forma (Pintura)	ARTES VISUALES DIBUJO Y PINTURA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Pintura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o 	Pintura I (Especialidad de Dibujo y Pintura)



ESCUELA SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES "DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO"
LEY N° 24400, LEY DE AUTONOMIA, LEY N° 29292, LEY DE GRADOS Y TITULOS

UNIVERSIDAD NACIONAL "DIEGO QUISPE TITO"

LEY N° 30597 LEY DE DENOMINACION, LEY N° 30851 LEY DE APLICACIÓN, LEY N° 30220 LEY UNIVERSITARIA.

				Profesor de Educación Artística.	
	006 ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	-Artes Gráficas (Grabado) -Artes Gráficas (Grabado) -Artes Gráficas (Pintura) -Artes Gráficas (Pintura)	ARTES VISUALES DIBUJO, GRABADO Y DISEÑO GRÁFICO	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Grabado y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Artes Gráficas (Especialidad de Dibujo, Grabado y Diseño Gráfico)
	007 ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Escultura I (Escultura) Escultura I (Escultura) Matemática Y Teoría De La Composición Escultura)	ARTES VISUALES DIBUJO Y ESCULTURA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Escultura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Escultura I (Especialidad de Dibujo y Escultura)
	008 ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Dibujo III (escultura) Anatomía artística I (escultura) Escultura I	ARTES VISUALES DIBUJO Y ESCULTURA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Escultura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Escultura I (Especialidad de Dibujo y Escultura)
	009 ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Cerámica I (Cerámica) Cerámica I (Cerámica) Laboratorio Cerámico Prehispánico	ARTES VISUALES DIBUJO Y CERÁMICA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Cerámica y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Cerámica I (Especialidad de Dibujo y Cerámica)
	010 ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Grabado I (Grabado) Grabado I (Grabado) Diseño Gráfico (Grabado)	ARTES VISUALES DIBUJO, GRABADO Y DISEÑO GRÁFICO	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Grabado y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Diseñador Gráfico Profesor de Educación Artística. 	Grabado I (Especialidad de Dibujo, Grabado y Diseño Gráfico)
	011 ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Dibujo I (CROA) Pintura (CROA) Dibujo I (CROA) Pintura (CROA)	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBRAS DE ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Conservación y Restauración de Obras de Arte y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Dibujo I (Conservación y Restauración de Obras de Arte)



ESCUELA SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES "DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO"
LEY N° 24400, LEY DE AUTONOMIA, LEY N° 29292, LEY DE GRADOS Y TITULOS

UNIVERSIDAD NACIONAL "DIEGO QUISPE TITO"

LEY N° 30597 LEY DE DENOMINACION, LEY N° 30851 LEY DE APLICACION, LEY N° 30220 LEY UNIVERSITARIA.

012	ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Dibujo aplicado a la restauración I (CROA) Pintura aplicada a la restauración I (CROA) Pintura aplicada a la restauración I (CROA) Anatomía artística I (CROA)	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBRAS DE ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Conservación y Restauración de Obras de Arte y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Pintura aplicada a la restauración I (Conservación y Restauración de Obras de Arte)
013	ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Pintura III (Educación) Pintura III (Educación) Dibujo III (Educación)	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en Educación Artística o artes visuales y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional 	Dibujo III (Educación)
014	ASOCIADO CUSCO Tiempo completo	Dibujo III (Educación) Dibujo III (Educación) Pintura III (Educación)	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en Educación Artística o artes visuales y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional 	Pintura III (Educación)
015	ASOCIADO CHECACUPE Tiempo completo	-Pintura (Educación) -Dibujo I (Educación) -Teoría Del Color Y La Forma (Educación) -Matemática y Teoría de la Composición (Educación)	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en Educación Artística o artes visuales y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional 	Dibujo I (Educación)
016	ASOCIADO CALCA Tiempo completo	-Pintura (Educación) -Dibujo I (Educación) -Teoría Del Color Y La Forma (Educación) -Matemática y Teoría de la Composición (Educación)	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en Educación Artística o artes visuales y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional 	Matemática y Teoría de la Composición (Educación)
017	ASOCIADO CALCA Tiempo completo	-Pintura (Educación) -Dibujo I (Educación) -Teoría Del Color Y La Forma (Educación) -Matemática y Teoría de la Composición (Educación)	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afín a la especialidad. Título profesional de Licenciado en Educación Artística o artes visuales y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional 	Dibujo I (Educación)



ESCUELA SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES "DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO"
LEY N° 24400, LEY DE AUTONOMIA, LEY N° 29292, LEY DE GRADOS Y TITULOS

UNIVERSIDAD NACIONAL "DIEGO QUISPE TITO"

LEY N° 30597 LEY DE DENOMINACION, LEY N° 30851 LEY DE APLICACIÓN, LEY N° 30220 LEY UNIVERSITARIA.







	<p>018</p> <p>ASOCIADO CUSCO Tiempo completo</p>	<p>-Metodología De Los Estudios Universitarios (Pintura) -Metodología De Los Estudios Universitarios (Pintura) -Metodología De Los Estudios Universitarios (Cerámica) -Metodología De Los Estudios Universitarios (Escultura) -Metodología De Los Estudios Universitarios (Escultura) -Metodología De Los Estudios Universitarios (Escultura)</p>	<p>EDUCACIÓN ARTISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Doctor y/o Magister en Educación o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en Educación y/o profesor en Educación Artística 	<p>Metodología de los Estudios Universitarios (Educación)</p>
	<p>019</p> <p>AUXILIAR CUSCO Tiempo completo</p>	<p>-Matemática Y Teoría De La Composición (Pintura) -Matemática Y Teoría De La Composición (Pintura) -Teoría Del Color Y La Forma (Escultura) -Teoría Del Color y La Forma (Escultura) -Matemática Y Teoría De La Composición (Grabado) -Matemática Y Teoría De La Composición (Grabado)</p>	<p>ARTES VISUALES</p> <p>DIBUJO Y PINTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Pintura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	<p>Matemática y teoría de la Composición (Especialidad de Dibujo y Pintura)</p>
	<p>020</p> <p>AUXILIAR CUSCO Tiempo completo</p>	<p>Pintura I (Pintura) Pintura I (Pintura) Matemática y teoría de la Composición</p>	<p>ARTES VISUALES</p> <p>DIBUJO Y PINTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Pintura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	<p>Matemática y teoría de la Composición (Especialidad de Dibujo y Pintura)</p>
	<p>021</p> <p>AUXILIAR CUSCO Tiempo completo</p>	<p>-Metodología De Los Estudios Universitarios (Pintura) -Metodología De Los Estudios Universitarios (Pintura)</p>	<p>EDUCACIÓN ARTISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en Educación o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en Educación y/o profesor en Educación Artística, 	<p>Metodología de los Estudios Universitarios (Educación)</p>



ESCUELA SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES "DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO"
LEY N° 24400, LEY DE AUTONOMIA, LEY N° 29292, LEY DE GRADOS Y TITULOS

UNIVERSIDAD NACIONAL "DIEGO QUISPE TITO"

LEY N° 30597 LEY DE DENOMINACION, LEY N° 30851 LEY DE APLICACIÓN, LEY N° 30220 LEY UNIVERSITARIA.

		-Metodología De Los Estudios Universitarios (Cerámica) -Metodología De Los Estudios Universitarios (Escultura) -Metodología De Los Estudios Universitarios (Escultura) -Metodología De Los Estudios Universitarios (Escultura)			
  022	AUXILIAR CUSCO Tiempo completo	Escultura en metal (Escultura) Escultura en metal (Escultura) Escultura en metal (Escultura) Anatomía artística I (Escultura)	ARTES VISUALES DIBUJO Y ESCULTURA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Escultura y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Escultura en metal (Especialidad de Dibujo y Escultura)
 023	AUXILIAR CUSCO Tiempo completo	Dibujo III (Cerámica) Dibujo III (Cerámica) Anatomía Artística (Cerámica) Anatomía Artística (Cerámica)	ARTES VISUALES DIBUJO Y CERAMICA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Cerámica y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Dibujo III (Especialidad de Dibujo y Cerámica)
 024	AUXILIAR CUSCO Tiempo completo	Diseño Gráfico I (Grabado) Perspectiva (Grabado) Perspectiva (Grabado) Dibujo I (Grabado)	ARTES VISUALES DIBUJO, GRABADO Y DISEÑO GRÁFICO	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Dibujo y Grabado y/o en Educación Artística, y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Diseño Gráfico I (Especialidad de Dibujo, Grabado y Diseño Gráfico)
 025	AUXILIAR CUSCO Tiempo completo	Dibujo aplicado a la restauración I (CROA) Pintura aplicada a la restauración I (CROA) Pintura aplicada a la restauración I (CROA) Anatomía artística I (CROA)	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBRAS DE ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. Título profesional de Licenciado en artes visuales Especialidad Conservación y Restauración de Obras de Arte y/o Artista profesional y/o Profesor de Educación Artística. 	Pintura aplicada a la restauración I (Conservación y Restauración de Obras de Arte)
 026	AUXILIAR CALCA	Lingüística (Educación)	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Grado de Magister en Educación o afin a la especialidad. 	Lingüística (Educación)



ESCUELA SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES "DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO"
LEY N° 24400, LEY DE AUTONOMIA, LEY N° 29292, LEY DE GRADOS Y TITULOS

UNIVERSIDAD NACIONAL "DIEGO QUISPE TITO"

LEY N° 30597 LEY DE DENOMINACION, LEY N° 30851 LEY DE APLICACIÓN, LEY N° 30220 LEY UNIVERSITARIA.



	Tiempo completo	Lingüística (Educación) Lingüística (Educación) Lingüística (Educación) Metodología De Los Estudios Universitarios (Educación) Metodología De Los Estudios Universitarios (Educación)		<ul style="list-style-type: none"> • Título profesional de Licenciado en Educación y/o profesor en Educación Artística. 	
027	AUXILIAR CUSCO Tiempo completo	Teoría Del Color Y La Forma (Educación) Dibujo III (Educación) Pintura I (Educación) Matemática Y Teoría De La Composición (Educación)	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. • Título profesional de Licenciado en Educación Artística y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional. 	Pintura I (Educación)
028	AUXILIAR CHECACUPE Tiempo completo	Pintura I Dibujo III Dibujo III Perspectiva	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. • Título profesional de Licenciado en Educación Artística y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional. 	Pintura I (Educación)
029	AUXILIAR CALCA Tiempo completo	Pintura I Dibujo III Dibujo III Perspectiva	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. • Título profesional de Licenciado en Educación Artística y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional visuales. 	Dibujo III (Educación)



ESCUELA SUPERIOR AUTONOMA DE BELLAS ARTES "DIEGO QUISPE TITO DEL CUSCO"
LEY N° 24400, LEY DE AUTONOMIA, LEY N° 29292, LEY DE GRADOS Y TITULOS

UNIVERSIDAD NACIONAL "DIEGO QUISPE TITO"

LEY N° 30597 LEY DE DENOMINACION, LEY N° 30851 LEY DE APLICACIÓN, LEY N° 30220 LEY UNIVERSITARIA.

	Tiempo completo	Lingüística (Educación) Lingüística (Educación) Lingüística (Educación) Metodología De Los Estudios Universitarios (Educación) Metodología De Los Estudios Universitarios (Educación)		<ul style="list-style-type: none"> • Título profesional de Licenciado en Educación y/o profesor en Educación Artística. 	
027	AUXILIAR CUSCO Tiempo completo	Teoría Del Color Y La Forma (Educación) Dibujo III (Educación) Pintura I (Educación) Matemática Y Teoría De La Composición (Educación)	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. • Título profesional de Licenciado en Educación Artística y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional. 	Pintura I (Educación)
028	AUXILIAR CHECACUPE Tiempo completo	Pintura I Dibujo III Dibujo III Perspectiva	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. • Título profesional de Licenciado en Educación Artística y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional. 	Pintura I (Educación)
029	AUXILIAR CALCA Tiempo completo	Pintura I Dibujo III Dibujo III Perspectiva	EDUCACIÓN ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Grado de Magister en arte o afin a la especialidad. • Título profesional de Licenciado en Educación Artística y/o profesor en Educación Artística, y/o Artista profesional visuales. 	Dibujo III (Educación)



UNIVERSIDAD NACIONAL
DIEGO QUISPE TITO

[Signature]
Lic. Carlos Hugo Aguilar Carrasco
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA



UNIVERSIDAD NACIONAL
DIEGO QUISPE TITO

[Signature]
Lic. Carlos Hugo Aguilar Carrasco
VICE PRESIDENTE ACADÉMICO (e)



[Signature]
Mtr. José Luis Fernández Salgado
VICE PRESIDENTE DE INVESTIGACION